

# Faites un sans-faute !

Confiez vos manuscrits à un correcteur.

\*Si on mangeait les enfants ? – Si on mangeait, les enfants ?

**Oui, la ponctuation est importante dans une phrase.**

\*L'homme avait une queue de cheval – L'homme avait une queue-de-cheval

**Oui, les tirets donnent du sens.**

\*Thomas More est mort le 6 juillet 1835 – Thomas More est mort le 6 juillet 1535

**Oui, une faute de frappe peut décrédibiliser un auteur.**

\*Elle avait une côte bleue – Elle avait une cotte bleue

**Oui, une bonne orthographe évite les confusions.**

\*IL DORT OU IL TRAVAILLE – IL DORT OÙ IL TRAVAILLE

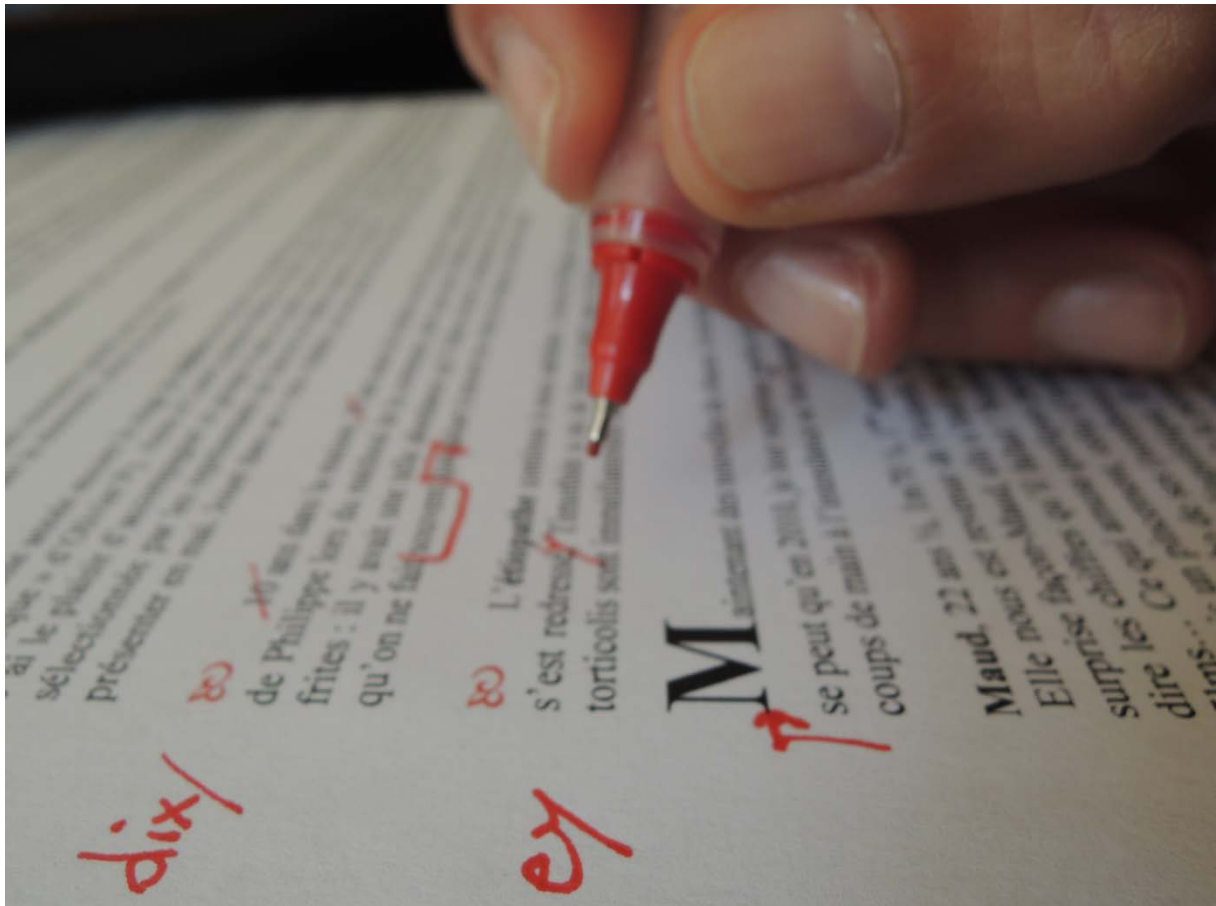
**Oui, les capitales accentuées aident à la compréhension.**

\*Cette cloche raisonnait mal – Cette cloche résonnait mal

**Oui, l'homophonie est un piège à éviter.**

accents – accords – anacoluthes – anglicismes – barbarismes – cadratins –  
conjugaison – demi-cadratins – espaces – fautes de frappe – grammaire – guillemets  
– homonymes – incises – italique – majuscules – néologismes – orthographe –  
parenthèses – pléonasmes – ponctuation – solécismes – tirets – typographie

« Vous êtes un ange des mots déposés sur Terre ? À ce niveau-là, ce n'est plus un travail que vous effectuez, mais un véritable amour que vous consacrez aux mots et que vous sacrez par vos justes remarques et corrections ! Je pense que je vous ferai parvenir tous mes écrits afin qu'ils soient corrigés par vous et nul autre ! » « Je vous remercie pour votre travail, qui, je dois l'avouer, m'a beaucoup impressionné. Je savais que je laissais quelques coquilles, mais je n'imaginai par une telle production ! » « Merci pour votre si rigoureux travail. » « Les résumés que vous faites pour les quatrièmes de couverture sont excellents et donnent entière satisfaction à nos auteurs. Merci. » « Vous avez la passion des mots. Vos méthodes de correction sont exemplaires. » « Vous êtes un ange ! Même la facture est agréable à lire... Je vais intégrer vos corrections et revenir vers vous, car vous êtes redoutable et efficace. J'aime votre côté tranchant, c'est réellement un plaisir ! » « Formidable ! C'est exactement la correction que je voulais ! » « Je vous remercie infiniment pour votre rigoureux et minutieux travail. Je vous suis tellement reconnaissante... Vos conseils sont judicieux : je vais de ce clic les inclure dans mon texte ! » « Je veux vous remercier pour la qualité de votre travail qui correspond exactement à ce que je désirais. Vos explications sont claires et précises. Merci infiniment. » « Comme toujours vos corrections me réjouissent ! Merci pour tout. » « Merci pour l'efficacité de ces corrections qui me laissent, une fois encore, un travail final d'une simplicité déconcertante. » « Un super grand « merci » pour le boulot que tu as effectué... C'est formidable ! Je te jure que quand je serai un grand écrivain connu, tu seras ma correctrice unique et préférée ! » « Je vous remercie vivement pour votre remarquable travail de correction sur mon récit. Je suis toujours stupéfait du nombre de fautes de tous calibres que je laisse dans ce que j'écris. Sans votre concours, ce récit ne serait pas publiable. » « Je viens de mettre le nez dans la correction qui est formidable ! Merci beaucoup ! » « Une nouvelle fois vous avez dû vous pencher sur un texte où on relevait bien des erreurs. Un grand merci pour la qualité du travail effectué et pour votre célérité. Sachant que lorsque l'on trouve que les gens sont de qualité on les recommande, puis-je confier à d'autres auteurs vos coordonnées ? » « Merci pour les corrections limpides et pertinentes. Un vrai plaisir et une plus-value incontestable ! » « Je vous suis très reconnaissante pour le travail effectué. » « Je vous souhaite une bonne continuation dans votre entreprise qui devrait être d'utilité publique tant elle rend service et contente ceux qui ont, comme moi, des velléités d'écriture. » « Une fois encore, le travail est de grande qualité et je tiens très sincèrement à vous remercier. J'en avais bien besoin. Qu'est-ce qu'on se sent médiocre devant tant de corrections ! » « Je vous suis extrêmement reconnaissante pour votre implication dans mon mémoire et pour le résultat tellement satisfaisant. » (*note obtenue au mémoire : 15,5/20*) « Je vous remercie beaucoup pour votre excellent travail. Je me rends compte que j'ai fait pas mal de fautes, et quelques erreurs que je n'aurai aucun mal à corriger : tout est très bien expliqué. » « Un grand merci pour votre travail très sérieux et explicite qui va m'être d'une grande aide. J'ai déjà validé vos corrections et je réfléchis aux reformulations adéquates que vous avez soulignées. C'est fou comme on laisse passer des fautes stupides quand on travaille sur écran... » « J'ai bien reçu le fichier et le tableau des explications ; comme d'habitude, le travail effectué est parfait. Je suis toujours surpris de tout ce que tu arrives à dénicher dans un texte que l'on a pourtant lu et relu à plusieurs. C'est déjà mon troisième livre corrigé par tes soins et une fois encore ta compétence va me permettre de proposer un roman sans craindre les critiques de mes lecteurs les plus pointilleux sur l'orthographe. Je suis vraiment admiratif ! Merci pour ton travail et pour la rapidité de son retour. » « Vraiment, je suis en admiration devant votre travail que je relis avec attention... » « Un sincère remerciement à la personne qui a corrigé mon texte de toutes ces fautes inexcusables ! » « C'est encore mieux que ce qu'on voulait réaliser ! Bravo, et merci ! » « Je viens de terminer la relecture de mon manuscrit. Vous avez fait un excellent travail. Mes félicitations. Non seulement vous connaissez très bien la langue française, mais aussi l'italien. Vos remarques étaient très pertinentes et j'en ai beaucoup tenu compte. Il y a des fautes dont j'aurais dû m'apercevoir. Je me permettrai, si vous êtes d'accord, de vous recommander auprès d'auteurs qui souhaitent s'autoéditer. Encore bravo. » « Un grand merci pour les corrections de mes poésies. Merci pour l'idée que vous m'avez suggérée, elle est excellente, je n'y avais pas songé. Je vous souhaite beaucoup de réussite dans votre entreprise, car votre travail est fait sérieusement. » « Merci infiniment de votre excellent travail qui me comble ! En effet, j'avais grand besoin de vous pour mener à bien cette correction. Merci aussi pour le prix ! » « Magnifique ! Vous êtes un ange. Je me mets au travail avec bonheur. Je prends note de vos avis et je revois certaines séquences. Je suis très heureux, grand merci ! » « T'es trop, toi !! Tu écris comme tu respire, en fait ? Hein, c'est ça ? J'adore TA version et... je la garde évidemment ! Merci de ta rapidité à répondre et à reformuler ! » « J'ai pu reprendre toutes tes corrections et te remercie de tes interventions toujours pertinentes. Merci pour ta réactivité. » « Grand merci ! Je suis ravie, Anne-Sophie, de votre aide. Je vous remercie beaucoup ! » « J'ai la réputation d'être quelqu'un qui ne félicite pas facilement et d'être assez direct dans le boulot, mais en toute sincérité, même si nous ne nous connaissons pas très bien, j'avoue que c'est vraiment agréable de travailler avec vous. Anne-Sophie, j'aime le quatrième de couverture, mais je suppose (peut-être à tort) que des compliments, vous en avez soupé, désolé, mais moi je fonctionne à l'affectif et j'ai besoin de ça pour avancer. » « Je suis auteur et je cherchais à m'entourer de gens pour finaliser mes œuvres. Au cours d'un salon du livre, j'ai rencontré « Des Mots Passants » et aujourd'hui, cela m'aide à la rédaction, à la correction de mes manuscrits. Mais avant tout « Des Mots Passants », c'est Anne-Sophie Guénéguès qui, pour moi, est un metteur en scène, un arrangeur, qui contribue à faire d'un manuscrit banal... un Roman. » « Je te remercie pour ton travail, j'en suis très content. » « Merci du travail accompli, le résultat me réjouit ! Je vois avec plaisir que tu as corrigé aussi les accents circonflexes, les majuscules, que tu as l'œil pour les coquilles... mais aussi pour les erreurs de sémantiques. Quel beau travail : clair, précis. » « Je viens de recevoir vos corrections et je suis très heureuse du soin que vous y apportez, et j'ai beaucoup apprécié la remarque sur l'un des poèmes à revoir. Vous êtes un amour ! » « Merci pour ton boulot toujours parfait. » « Tu es incroyable ! J'adore tes résumés, les deux ! Merci. » « J'ai donc bien reçu les résultats de votre travail très rigoureux et précis, et je vous en remercie. C'est vraiment un métier, il n'y a pas de doute (!) Je suis évidemment effaré par mes insuffisances, au vu du nombre d'erreurs relevées. Le passage à la moulinette de l'experte était très très loin d'être un luxe... En cet instant fatidique, face à la copie bien propre, je reste désormais comme le plongeur, hésitant sur sa planche... Merci encore de m'avoir accompagné au bord de la piscine ! » « Je vous remercie encore une fois pour la qualité de votre travail de correction qui m'a permis de proposer mon écrit en toute confiance aux professionnels de l'auto-édition. » « Bravo, c'est du très très bon boulot. » « Je suis impressionnée par ton travail toujours branché, net, attentif à la poésie... Super hyper grand merci ! » « Je cherche... J'avais même envisagé d'aller m'acheter du vocabulaire pour te dire ce que je ressens. Il n'y a pas de mots assez forts ! Alors, Merci, Merci et Merci Anne-Sophie. » « Je suis très content et surtout très très très impressionné par ton travail. » « Je suis très heureuse d'avoir reçu mon livre corrigé, il y avait pas mal d'erreurs et je me rends compte à quel point c'est important d'être relu. J'apprécie énormément l'attention et le soin que vous avez apporté à cet ouvrage. Anne-Sophie, je suis très satisfaite de votre travail. » « Rapide, efficace et douée, tu me sidères. Quand on lit tes résumés, on a l'impression d'avoir écrit un chef-d'œuvre ! » « Votre réactivité est impressionnante ! »



**Des Mots Passants...**

**Les écrits restent !**

**Un tarif : 1,00 € TTC le mille de signes\***

**Une adresse : [desmotspassants@free.fr](mailto:desmotspassants@free.fr)**

**Plus d'info sur :**

**<http://desmotspassants.unblog.fr>**

**Correction** orthographique, syntaxique, grammaticale, typographique et de la ponctuation

**Écriture et réécriture, aide à la rédaction**

**Frappe et saisie**

**Rédaction et mise en page**

(Exemple de tableau explicatif joint au document corrigé)

Page	Texte d'origine	Commentaire/Explication	Corrections effectuées
1	dédicacée	Impropre	dédiée
2	je me sois	Indicatif requis après "après que"	je me suis
3	sage femme	Une femme sage ? Tiret requis	sage-femme
4	remarquais	Passé simple préférable	remarquai
5	celui là	Tiret requis	celui-là
6	mouvements	Ponctuation	mouvements.
7	pris	Conjugaison	prit
8	tel	Accord avec "divinité"	telle
9	profitaient-t-ils	T euphonique superflu	profitaient-ils
10	quoiqu'il	Confusion	quoi qu'il
11	située quelques	Mot manquant	située à quelques
12	trouffions	Orthographe	troufions
13	réalisai	Anglicisme ; en français, "réaliser" = faire	pris conscience
14	bleue pâle	Invariable ici	bleu pâle
15	parait	Homonyme	paraît

**Facturation à la prestation, au nombre de signes/de mots ou selon la nature de la prestation fournie. Règlement à 30 jours FDM.**

Merci d'adresser vos demandes de devis à

[desmotspassants@free.fr](mailto:desmotspassants@free.fr)

en précisant vos coordonnées et votre besoin (support, délai, compétences requises).

\*espaces comprises